SAHARA

Cineastas crean plataforma de apoyo y harán una película

EFE
DAJLA

El Festival Internacional de Cine del Sahara (Fisahara) se cerró ayer con el compromiso, especialmente del mundo del cine español, de crear de inmediato una plataforma de apoyo a la causa saharaui y realizar un largometraje con la participación de los refugiados. El actor Javier Bardem -que se encargó de leer parte del manifiesto de clausura de los cineastas- destacó que "desde hace ya 33 años viven en este desierto más de 200.000 personas que fueron españoles" y consideró "urgente que la ciudadanía de España ayude a devolver la libertad al pueblo saharaui". "Estamos en uno de los cam-

Bardem pide que España ayude al pueblo saharaui

pos de refugiados donde se vive un mayor drama humano. La situación empeora año tras año. El proceso de paz está bloqueado y afecta especialmente a los más débiles: niños, mujeres y ancianos", proclamó Bardem entre los aplausos del auditorio y el característico ulular de las mujeres saharauis.

Los representantes del cine español pidieron al Gobierno de Madrid que "reconozca el estatus diplomático del Frente Polisario", como han hecho casi un centenar de países de todo el mundo.

ORGANIZADA POR EL GRUPO CULTURAL AMADOR DE LOS RÍOS

'Esencia de Sefarad' se expone en Baena

- Sánchez Moreno reúne las juderías de 21 ciudades españolas
- Podrá visitarse hasta el día 4 de mayo en la sala Casa del Monte

MARILUZ ARIZA
BAENA

La sala de exposiciones Casa del Monte de Baena acoge hasta el próximo 4 de mayo *Esencia de Sefarad*, de Francisco Sánchez Moreno, redactor gráfico de Diario CORDOBA.

La exposición muestra las juderías de las 21 ciudades que integran la Red de Juderías de España. Sánchez Moreno señaló durante la inauguración que esta es la primera vez que una exposición reúne todas las ciudades de esta red. Añadió que repasa el pasado en blanco y negro con la originalidad de la perspectiva panorámica. El resultado son imágenes más amplias que sorprenden al público por la cantidad de elementos que recogen.

Un total de 63 fotografías muestran estos días en Baena el legado judío en España.

El grupo cultural Amador de los Ríos ha organizado, junto con la delegación de Cultura del Ayuntamiento de Baena, la muestra de fotografías. Durante el acto de inauguración que tuvo lugar ayer, uno de sus miembros, el profesor Jesús Serrano, hizo un breve apunte de la historia judía de Baena.

MARILUZ ARIZA

►► Jesús Serrano, Luis Moreno y Francisco Sánchez Moreno.

Por su parte, el alcalde, Luis Moreno, durante su intervención dijo que "en el ancestro cultural y simbólico la palabra judío forma parte de nuestra realidad". Añadió que esta exposición "viene a recordarnos que somos fruto de un mestizaje cultural".

El alcalde afirmó que "es la hora de la cultura" y lo dijo como "un compromiso asumido". Recordó, entre otras cosas, la apuesta que ha hecho el Ayuntamiento por la recuperación de patrimonio con la puesta en valor del yacimiento de Torreparedones o el proyecto de construcción del edificio de la Casa de la Cultura que se contempla en los presupuestos.

El horario de visitas a la exposición es de martes a domingo de 18.00 a 21 horas. De sábado a domingo de 12 a 14.00 horas, en la Casa del Monte.

BARCELONA

Cien mil personas visitan el Salón del Cómic

- 50 años de Mortadelo y Filemón, creaciones de Francisco Ibáñez

EFE
BARCELONA

La 26 edición del Salón Internacional del Cómic de Barcelona, que ha contado con invitados de la talla del francés Moebius, el norteamericano Peter Bagge y el argentino Quino, padre de Mafalda, cerró ayer sus puertas con un balance de unos 100.000 visitantes en los cuatro días del evento. La feria, que este año ha dedicado sendas muestras a los 50 años de Mortadelo y Filemón, creaciones de Francisco Ibáñez, y a las "Viñetas censuradas" en España en el último siglo, se ha caracterizado por una mayor integración del cómic con el cine, la televisión y los videojuegos, según ha informado la Federación de Instituciones Profesionales del Cómic (FICOMIC), entidad organizadora del salón. "Nuestro certamen se ha convertido en un gran referente a nivel internacional por los visitantes".